



# FD-2211

B.A./B.A. B.Ed. (Part-III)  
Examination, 2022

## FOUNDATION COURSE

Paper - I

Hindi Language

*Time* : Three Hours] [Maximum Marks : 75  
[Minimum Pass Marks : 26

---

**नोट** : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

---

1. (क) भारतमाता कविता का भावार्थ लिखते हुए स्पष्ट कीजिए कि कवि ने प्रवासिनी किसको कहा है और क्यों? 8

**अथवा**

भारतमाता कविता में कवि ने जनजीवन की विशेषताओं को किस तरह चित्रित किया है? समझाइए।

( 2 )

- (ख) कथन की शैलियों से आप क्या समझते हैं ?  
शैली के प्रमुख प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 7

*अथवा*

विचारात्मक शैली की परिभाषा लिखते हुए  
इसकी विशेषताएं बताइए।

2. (क) 'सूखी डाली' एकांकी का सारांश समझाइए। 8

*अथवा*

'सूखी डाली' एकांकी की पात्र बेला का  
चरित्र चित्रण कीजिए।

- (ख) कालबोधक संरचना से आप क्या समझते हैं ?  
कालबोधक का प्रयोग करते हुए पाँच वाक्य  
बनाइए। 7

*अथवा*

दिशाबोधक संरचना किसे कहते हैं ? उदाहरण  
सहित समझाइए।

3. (क) वसीयत कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। 8

*अथवा*

वसीयत कहानी के आधार पर अपनी भाभी  
के प्रति हरीश के विचार स्पष्ट कीजिए।

(ख) कार्यालयीन पत्र किसे कहते हैं ? इसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

7

**अथवा**

अनुस्मारक की परिभाषा लिखते हुए यह बताइए कि यह कब लिखा जाता है ? अनुस्मारक का एक प्रारूप भी तैयार कीजिए।

4. (क) योग की शक्ति के आधार पर बताइए कि हठयोग एवं राजयोग हमें क्या सिखाते हैं ?

8

**अथवा**

ईट्स ने अपने जीवन चरित्र में चित्र की एकाग्रता के सम्बन्ध में क्या लिखा है ? समझाइए।

(ख) अनुवाद की परिभाषा लिखते हुए इसके महत्व को समझाइए।

7

**अथवा**

एक अच्छे अनुवादक के गुण बताइए।

5. (क) “सामाजिक एवं राष्ट्रीय एकीकरण के लिए सांस्कृतिक विविधता अपरिहार्य है।” इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

8

**अथवा**

( 4 )

“बहुधर्मी समाजों की संस्कृति समन्वित संस्कृति होती है।” इस कथन की विवेचना कीजिए।

(ख) प्रतिवेदन की परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप एवं उपयोगिता को समझाइए।

7

**अथवा**

अपनी बहन के विवाह के निमंत्रण पत्र का एक प्रारूप प्रस्तुत कीजिए।

---